



Barákoviny

Studenstské noviny psané studenty pro studenty, naše učitele i širokou veřejnost

Partneři našich novin: (zatím jenom příklady) město Lovosice, Lafarge Cement, Lovochemie Lovosice, Vladimír John - cukrárna a pekařství, **Hledáme partnery pro malovýrobu tištěné podoby našich novin. Jsme děti a s tímhle potřebujeme pomoci.**

RUBRIKY:

Mé Hobby

Pojďme se s Tomášem Lopatou podívat na jeho trénink a sportovní výsledky v házené.

Fauna a flóra u nás doma

Terka ze 6.A představuje své zakrslé králíčky Valentýnku a Sazínka.

V obětí múzy

Výtvarná činnost nám dává prostor vidět svět kolem sebe krásněji. Fotokoláže E.D.

Dobré skutky

Obohatíme naše životy tím, že si budeme více navzájem pomáhat :-)

Soutěžíme

Vyhlašujeme velkou prázdninovou fotografickou soutěž.

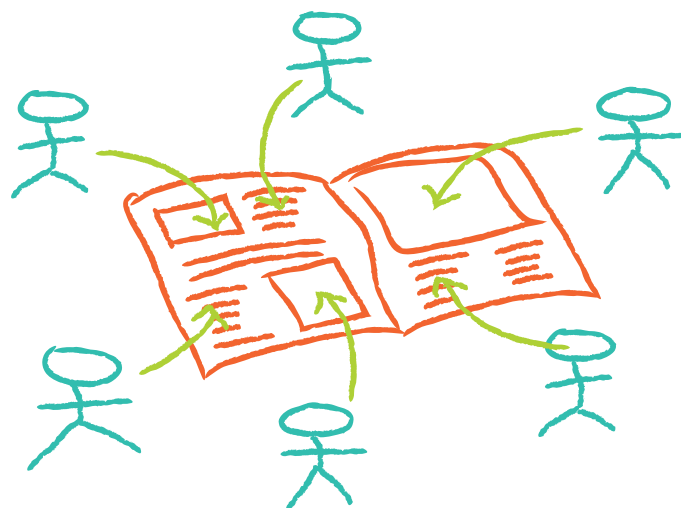
Cestou necestou

Navštivte královské město Písek s Elisabeth Danielou ze 6.A.

O čem to je?

Jmenuji se Elisabeth Daniela a přešla jsem do této školy ze základky v Čížkovicích, kde jsem dostala příležitost uvědomit si, jak výjimeční všichni jsme, bez ohledu na to, zdali již máme za sebou v životě nějaké úspěchy, nebo na nás teprve čekají.

pokračování na str.3

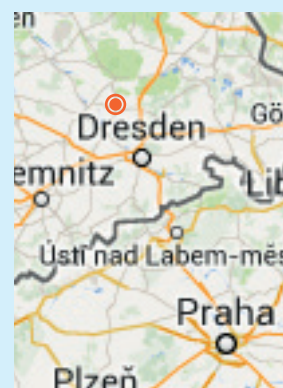


Coswig

Žáci ze ZŠ Antonína Baráka v Lovosicích se opět zúčastnili v termínu 12. 5. – 15. 5. 2014 výměnného pobytu s německou školou v Coswigu. Tentokrát připravil program pro naše žáky Coswig partner. Tématem byla řeka Labe,

kteřá obě města spojuje. Program byl velmi pestrý a všem žákům se moc líbil. Seznámili se s říční policií, s jejich náročnou prací, s vodáckým klubem, kde si mohli žáci vyzkoušet

pokračování na str.6



Bez Vás to nepůjde!



Každý z nás je něčím jedinečný, někdo píše příběhy, někdo třeba básničky, další hezky kreslí, jiní mají zajímavé koníčky, další baví rébusy, fotografování, vtipkování, hra na hudební nástroje,, zkrátka žijeme a užíváme si, což je super. No, a aby toto ukázkové nulté číslo našeho nového školního časopisu mohlo od příštího školního roku začít vycházet pravidelně a hlavně s myšlenkou, aby Barákoviny psali studenti pro studenty, nemohu na to zůstat sama s jen několika svými kamarádkami.

Takže neváhejte, nestyďte se, dodejte si odvahu, vždyť učený z nebe nespadl a pojďme se učit dělat noviny spolu. Také nevím, co to všechno obnáší, ale mám hodně dobrou oporu ve své rodině, kterou můžeme využít všichni :-)

Mé Hobby

házená s Tomášem Lopatou, 5.A

K házené mě přivedl můj bratránek, který na ní začal chodit a mě se to líbilo tak jsem taky začal chodit. Trénuji 4 roky třikrát týdně a přibližně jednou týdně hrajeme zápas se soupeřem. Hraju na pravém křídle.

Na tréninky chodím do haly Chemik v Lovosicích a trénuji pod přísným dohledem trenéra Jana Švába, který nás umí motivovat a vést k vítězstvím.

Na házené mě baví to, že běhám a nesedím jenom u počítače a že to je kontaktní sport. Nejvíc si cením letošního druhého místa, které jsme vybojovali v německém Aue a z vítězství v Podkrušnohorské lize.

v tisku o turnaji v Aue napsali:

„Mladí házenkáři a házenkářky úspěšně reprezentovali lovosickou házenou v německém městě AUE. Všechna družstva postoupila do závěrečných bojů.“

*„Minižáci: nejmladší lovosičtí házenkáři zcela suverénně ovládli v pátek skupinu sedmi týmů a bez porážky nastoupili v sobotu do bojů o medaile. Oporami týmu byli **Tomáš Lopata (nejlepší hráč turnaje v kategorii mini)** a Michal Bednařík.“*



Elisabeth D. Harrerová, Tereza Šefrová, Daniela Nováková, 6.A

foto: Lubomír Harrer

O házené

Házená je kolektivní míčový sport, ve kterém proti sobě nastupují dva sedmičlenné týmy.

Její počátky mají prapůvod už v míčových sportech starého Řecka. Hry tehdy sloužily dospělým jako forma zábavy nebo obřadu a dětem jako příprava na dospělost. Staří Římané provozovali míčové hry dokonce jako léčebný prostředek.

Házenou (tehdy pod názvem Handbold) vymyslel dánský učitel Holger Nielsen v roce 1898. První pravidla vyšla v roce 1906.

Házená se hraje na hřišti o rozměrech 20×40 metrů. Je rozdělené na dvě poloviny, z nichž v každé je vyznačené šesti metrové brankoviště. V brankovišti se smí pohybovat pouze brankář, který hájí branku o rozměrech 2x3 metry. Každé družstvo se většinou skládá z 14 hráčů, přičemž hry se v jednom okamžiku účastní pouze 7 hráčů (6 hráčů v poli a brankář). Cílem je dopravit míč do branky protivníka. Hraje se na dva poločasy po 30 minutách (u hráčů 12-14 let věku po 25 minutách a u hráčů 8-12 let věku po 20 minutách) oddělených desetiminutovou přestávkou.

Brankoviště má poloměr 6 m. Za hrubý foul na hranici brankoviště se nařizuje trestný hod ze vzdálenosti 7 m (tzv. sedmička). Běžný foul a jiné porušení pravidel je trestáno 9m hodem (tzv. devítka). Hráči se střídají ve hře libovolným způsobem. Za hrubý foul následuje varování žlutou kartou, při opakovaném hrubém faulu vyloučení na dvě minuty. Rozhodčí také může hráče vyloučit i bez předchozího varování. Po třetím vyloučení je hráč současně diskvalifikován do konce zápasu. (červená karta)

O čem to je? ... pokračování z titulní strany

Školní časopis Barákoviny se pro nás může stát nejenom originální školní i mimoškolní zájmovou činností, ale také prostředkem pro prezentaci nás samých.

Myšlenkou Barákovin je vydávat školní časopis, který by prezentoval naše výtvary, dovednosti, vědomosti, ale třeba i starosti, názory apod. a byl tak inspirací pro všechny jeho čtenáře.

Na jedné straně je mezi námi spousta těch, kteří se něčemu s nějakými úspěchy a na nějaké úrovni věnujeme, na druhé straně je mezi námi i spousta těch, kteří se stále ještě teprve hledají. Mnozí z nás máme dobré rodinné zázemí, o které se můžeme opírat, na druhé straně jsou mezi námi mnozí, kdo takové štěstí nemají a možností k seberealizaci mají velmi málo, pokud vůbec nějaké mají. No a pak tu máme ty nejmladší, kteří si všímají nás starších a snaží se nás přirozeně napodobovat a tak bychom jim spolu mohli prezentovat samé dobré vzory.

Proto moc uvítáme:

Tipy na spolužáky, kteří jsou v něčem dobří nebo dělají něco velmi zajímavého a bylo by dobré o nich napsat v našich Barákovinách.

Přímou pomoc při tvorbě obsahu Barákovin, tj. psaní článků, kreslení obrázků, fotografování školních aktivit, zaznamenávání vtipných přereků při vyučování, tvorbě stránky pro nejmenší žáky naší školy,, a jakékoliv další možné spolupráce, která by vás bavila :-)

S pomocí mých rodičů jsem zakoupila doménu pro redakční e-mail na předávání informací a obrázků na PC. Pro ty, co nemají přístup na internet má redakce zřízenou redakční poštovní schránku, která je umístěná u sborovny 2. stupně. Také můžeme využívat fotostudio mého otce, ve kterém mám vlastní PC s grafickými programy (vybavené studentskou licencí veškerých profesionálních programů, které nám umožní odprezentovat naší práci opravdu dobře). Také máme slíbenou jeho pomoc v případě, že by ke svému příspěvku potřeboval někdo něco profesionálně vyfotografovat ve fotoateliéru nebo kdekoli jinde, aby naše noviny vypadaly opravdu dobře ;-)

Rádi bychom Barákovinám dali do začátku to nejlepší a záleží na každém z vás, jestli do redakční schránky nebo do e-mailu začnete přispívat svými příběhy anebo jenom náměty pro zveřejnění, abychom se mohli všichni společně těšit na vydání dalšího čísla.

Barákoviny chceme vydávat každý měsíc v tištěné i digitální podobě a když bude od vás hodně příspěvků, pak třeba i častěji, ale to už záleží jenom a jenom na nás všech, co spolu dokážeme z této příležitosti vybudovat.

Tak, jdete do toho s námi? Také bychom rádi uvítali další členy do redakčního týmu, tak pokud máte nápad na novou zajímavou rubriku, o kterou byste se chtěli dlouhodobě starat a bavilo by vás to, napište nám a něco spolu už vymyslíme :-)

Barákoviny by měly být vizitkou nás dětí, kteří chodíme do naší školy. My, co se něčemu věnujeme, budeme svými příklady motivovat ostatní, co se teprve hledají anebo nás napodobují. Ti, co se hůře seznamují, ale něco umí, tak mohou díky prezentaci své dovednosti navázat nová přátelství se spolužáky, od kterých by projev zájmu o svou osobu nikdy neočekávali. Naopak ti, co s něčím teprve začínají, mohou mezi zkušenějšími ve stejné zájmové činnosti nacházet poradce. Zkrátka nás budou Barákoviny sbližovat v našich zájmech a motivovat nás být k sobě navzájem pozornějšími a lepšími.

A co naše studentské noviny mohou přinést naší škole? Přeci úžasnou prezentaci postavenou na osobnostech nás žáků a to je víc, než mohou ostatním školám dát jejich školní noviny dělané učiteli s pouhou pomocí jejich žáků.

Elisabeth D. Harrerová



Sháníme

- redaktory stálých rubrik
- redaktory událostí
- redaktory soutěží
- redaktory článků o škole
- autory vtipů
- autory příběhů
- kresliče komiksů
- ilustrátory
- malíře obrázků
- hledače talentů a šikulů
- korektory textů
- fotografy

Zajištěná podpora

Pro fotografy konzultace s profesionálním fotografem a možnost využívat pro fotografování i Ateliér kreativní a trikové fotografie v Čížkovicích

Pro kresliče, malíře a ilustrátory možnost využívat k tvorbě příspěvků moji pracovní stanici s kompletní sadou profesionálních grafických programů od Adobe ve verzi CS5 a s grafickým tabletem a grafickým monitorem Eizo Flexscan SX. Pokud byste chtěli zkusit pro Barákoviny kreslit, malovat či ilustrovat přímo digitálně, Tak vás to rádi budeme učit :-)

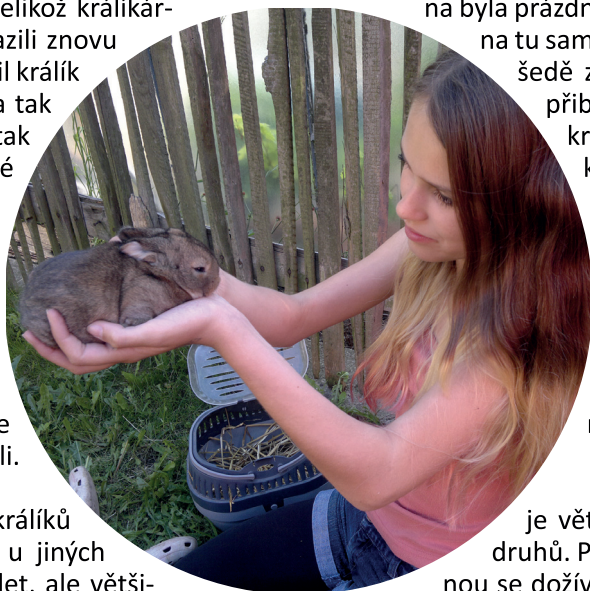
Fauna a flóra u nás doma

Terčiny zakrslí králíci

Při výletě s rodinou v městečku Ředhošť jsme narazili na trhy. Tak tatínek neváhal a zastavil. Když jsme se tak koukali, tak jsme tam objevili chovatelskou stanici králíků. Hned se mi zalíbil králík zakrslý. Jelikož králíkář-
rok později jsme narazili znovu
ci. A tam se nám zalíbil králík
řekl, že ho koupíme a tak
ráda, že jsme jeli na tak
chováme zakrslé

Chováme je
no se nám narodili
se jedna jmenuje
Sazínka. Je jim 11
šedivo-hnědou srst.
mrkev, jablka, trávu a
brousit zuby Tráva ale
by se nafoukli a umřeli.

U zakrslých králíků
nějakou nemocí než u jiných
se může dožít až 10 let, ale větší-
1,5 kg. Sluch mají velmi dobrý, jejich uši se
mohou otáčet o 360° a každé jinak. Zrak
mají stejně dobrý jako sluch, jestli vidí barevně nebo ne tak o tom už se dlouho vedou spory,
prý by měl rozlišovat červenou a zelenou. Chuť mají poměrně dobře vyvinutou. Dokáží rozlišit
čtyři typy chutí: sladkou, kyselou, hořkou a slanou.



na byla prázdná, tak jsme ji koupili. O
na tu samou chovatelskou stani-
šedě zbarvený. Tatínek nám
přibyl další králíček. Jsem
krásný výlet. Od té doby
králíky.

v králíkárně. Nedáv-
malí králíci. Z toho
Valentýnka a druhá
dní. Mají jemnou
Dáváme jim zrníčka,
chleba aby si mohli
nesmí být mokrá, jinak

Tereza Šefrová, 6.A

Největší pěstitelskou chloubou u nás doma jsou
dva více jak dvacetileté exempláře Zmijovce, které
se pyšní půlmetrovými květy a výškou dosahující
dvou metrů.

Zmijovec pochází z tropických džunglí jihovýchodní
Asie a u nás je velice vzácný. Na druhou stranu jej
není obtížné v našich podmínkách pěstovat, ale je
třeba počítat s tím, že květ Zmijovce po několik dní
vydává silný zápach hnilobného masa, na který
spolehlivě naláká mouchy a masařky, které je svojí
aktivitou v květu spolehlivě opilují. Takže pěstování
v bytech je pro otrlé dobrodruhy :-)))

Velice zajímavou a ve světě rostlin ojedinělou
schopností květu zmijovce, je jeho schopnost zvýšit
svojí teplotu až o několik stupňů, čímž k sobě láká
noční létavé tvory vybavené infračerveným
viděním.

Zmijovec krátce vykvete v předjaří a dále pak
doroste do tvaru palmy. V říjnu pak „strom“ začne
slábnout a klesat k zemi, na kterou zcela ulehne a kde se musí nechat zcela odumřít. Pro
zachování životaschopnosti hlízy se uvadlá rostlina nesmí od hlízy oddělit předčasně! Zkrátka
na jaře zapáchá a na podzim se válí po zemi. Zkrátka jak jsem psala, rostlinka jen pro
fajnšmekry :-)



Elisabeth D. Harrerová, 6.A

Ze školních lavic

Dane, ty na tu grafiku
pěkně kašleš! Ale pane
učiteli, já nejsem nemocnej
:-)

V páté třídě jsme probírali
sexuální výchovu a paní
učitelka se ptala: „Jak se
jmenuje mužská pohlavní
buňka?“ A premiant třídy si
pospíšil s odpovědí:
„Pulec.“

z matematiky

Jedna třetina z jedné
šestiny je, myslím moc
málo :-)

Když se x rovná 0, tak jsme
počítali zbytečně.

Rovina je nekonečně
množství placatých bodů.

z vlastivědy

Český ráj nejsou jenom
Trosky, ale celé hrady a
zámky.

Na Šumavě jsou močály a
když se po nich jde, tak to
nejde.

Nejhustší osídlení v
Čechách je na sídlištích a na
hřbitovech.

z přírodovědy

Žížaly jsou pro půdu
důležité tím, že ji větrají a
jdou na ně kapři.

Suchá tráva se nemá
vypalovat, protože by
brouci byli dopáleni.

Květ kopretiny má několik
lístků, kterým se říká ano a
několik, kterým se říká ne.

z fyziky

Náš tlakoměr nesnese tlak.
Když jsem si na něj klekl,
praskl.

Paprsek dopadající na
zrcadlo prochází ohništěm.

Teplem se předměty
roztahují a chladem
smršťují. Např. když je
teplo, tak se člověk natáhne
v chládku. Když je zima, tak
se krčí u kamen.

Učitelské perličky

Vidím, že rozdíl mezi domácími a školními úkoly u vás není žádný. Všechno píšete ve škole.

Proč se honíš po škole nedovolenou rychlostí?

Člověče, ty ses naučil z přírodopisu jenom nadávky.

Jak to, že je tady takový hluk? Za trest budete pět minut stát. Sedněte si.

Takovými zločinci mne osud trestá za mojí dobrotu?

Člověk vás krotí jako lvy, pořád někde lezete a drží jste jako štěnice.

Kdo to nemá v hlavě v pořádku, ať se raději zkusí aspoň tvářit normálně.

Citujeme moudré

Není pravda, že máme málo času, avšak pravdou je, že ho hodně promarníme.

L. A. Seneca

(byl římský filozof, dramatik, básník a politik)

Žít, to je nejvzácnější věc na světě, neboť většina lidí jenom existuje.

O. Wilde

(byl v Anglii působící dramatik, prozaik, básník a esejista irského původu)

Umět využít život dosud prožitý, to je jako žít dvakrát.

M. V. Martialis

(byl římský epigramik)

Jakmile si důvěřuješ, umíš už žít.

J. W. Goethe

(byl německý básník, prozaik, dramatik, historik umění a umělecký kritik, právník a politik, biolog a stavitel)

Každý neúspěch člověka něčemu naučí, pokud se chce nechat poučit.

Ch. Dickens

(byl anglický spisovatel, považovaný za jednoho z největších romanopisců 19. století.)

V obětí múzy

s Elisabeth Danielou, 6.A



Fotokoláž „Vzdělání je klíč do světa“ je prozatím mým posledním obrazem do souboru „Čížkovice nejenom očima dětí“, který je páteřním projektem kroužku počítačové grafiky, do kterého jsem dva roky chodila jako žák a dnes v něm působím jako asistentka lektora. Na obraze jsou jako žáci vyfotografování děti z kroužku a ředitel školy jako středobod školy a tudíž i našeho vzdělání. Soubor „Čížkovice nejenom očima dětí“ vytvářejí děti z Čížkovic v rámci kroužku počítačové grafiky, ve kterém vznikají obrazy z koláží, sestavených výhradně z nafotografovaných věcí, míst a lidí v Čížkovicích. Každý na svých obrazech pracuje od myšlenky, proč chce fotit právě danou věc, co svým obrazem chce sdělit divákovi, každý si musí najít místa a věci k fotografování, pak si je s pomocí lektora nafotografuje a následně pak z nafotografovaných snímků ve škole na počítačích s grafickým programem Adobe Photoshop sestaví výsledný obraz.

A proč vám o tomto projektu, jehož se účastním, vlastně píši? Protože může být velmi inspirující i pro mnohé ze čtenářů našich Barákovin. Do kroužku se před třemi roky přihlásily děti, od kterých málokdo něco očekával. No a k překvapení mnohých, ať již učitelů nebo samotných rodičů, redakce Deníku Litoměřice věnovala jejich pracem celou půlstranu s uznáním, že by se za takové práce nemuseli stydět ani středoškoláci z grafického oboru. Takže pokud si kdokoliv

z Vás myslí, že je tak trochu k ničemu, nebo Vám to snad okolí dává různými způsoby najevo, pak věřte, že i na Vás nějaká vhodná příležitost k projevu vašeho talentu určitě čeká. A kdo tomu nevěří, ať třeba s námi zkusí dělat Barákoviny :-)



Pojďme tedy spolu objevovat, co v nás je. Zkusme se navzájem inspirovat, a kdo ví, možná začnou vznikat i nová přátelství, o která se dnes z neznalosti druhého ani nepokoušíme.

Jinak všechny dosud udělané koláže jsou k doložení mých slov k vidění na:

http://www.harrer.eu/studio/galerie/portfolio_-_skolicka01/portfolio_skolicka01.html

Elisabeth D. Harrerová, 6.A

Dobré skutky *mezi námi*

V této rubrice bych ráda psala o dobrých skutcích mezi námi, protože být dobrým člověkem je hezké, osvěžující a pro ostatní inspirující. Tedy, alespoň podle mě ;-)

Nezáleží na tom, jestli pomáháme velkými skutky, nebo drobnůstkami. Důležité je, že jsme všímaví ke svému okolí a nejsme k němu lhostejní. Jako příklad bych uvedla moc kezký dobrý skutek z mé předchozí školy, kdy jeden kluk, premiant třídy, začal sám od sebe pomáhat druhému, co sotva prolézal na čtyřky. Místo, aby si užíval radovánek venku s kamarády, začal k němu chodit domů a doučovat ho, aby nakonec nepropadl. A víte co? Opravdu se mu to povedlo :-)

Ráda bych nás motivovala, abychom si začali více všímat spolužáků kolem sebe, napříč ročníky, a těm, co se moc nedaří, nebo mají nějaké trable, jsme začali více pomáhat. Ono někdy i pouhé nabídnutí kamarádství, může druhému, odstrkovanému, změnit celý život k lepšímu. A to za to určitě stojí. Tak nám do redakce posílejte náměty pro zveřejnění, o sobě i o druhých. Už se moc těším, jak touto rubrikou společně prosluníme naše životy.

Coswig ... pokračování z titulní strany

... dále navštívili v místním muzeu výstavu Johna Lennona a v místním divadle shlédli ukázkou baletu. Sportovní aktivity probíhaly po celý pobyt a na závěr jsme se rozloučili společným výletem po „Naučné stezce Okolím Hřenska a projížďkou na lodičkách. Tímto pobytem opět vznikla nová přátelství, prohloubila se jazyková gramotnost a žáci si odnesli velmi hezké zážitky.

škola informuje



Coswig z Wikipedie

Coswig je německé město ve spolkové zemi Sasko. Leží na pravém břehu Labe na Saské vinné stezce mezi Míšní a Drážďanami.

V centru města se nachází kostel Alte Peter-Pauls-Kirche / Starý kostel Petra a Pavla, který roku 1497 založil rytířský rod Karrassů. Se svou renesanční malířskou výzdobou a rekonstruovanými barokními varhanami patří mezi nejkrásnější saské venkovské kostely. V muzeu Karrasburg se návštěvníci seznámí s největšími zajímavostmi z historie města – jedná se o trvalou výstavu, kterou doplňují různé mimořádné výstavy. Nedaleko odtud se nachází Börse Coswig s neoklasicistním tanečním a koncertním sálem decentně zdobeným štukovými dekoracemi. Na parketu a na galerii je po jeho obvodu místo pro více než 600 osob.



poloha

zeměpisné souřadnice:
51°7'37"s. š., 13°35'10"v. d.

nadmořská výška: 118 m n.m.
stát: Německo
spolková země: Sasko
zemský okres: Míšeň
rozloha: 25.85 km²
počet obyvatel: cca. 21.000
etnické složení: Němci

oficiální web:
<http://www.coswig.de>

telefonní předvolba:
mezinárodní: +49 3523
z Německa: 03523
PSČ: 01640
označení vozidel:
MEI, GRH, RG, RIE

Další podrobnosti soutěže

Hlavní výhrou bude velký dort pro celou třídu.

Nejlepší fotografie z každé kategorie pak budou vytištěny na plátno a využity jako dekorace školy. Samozřejmě všechny.

Soutěžní fotografie a obrázky bude hodnotit porota sestavená z fotografa Lubomíra Harrera, ředitelky školy a tří vybraných učitelů.

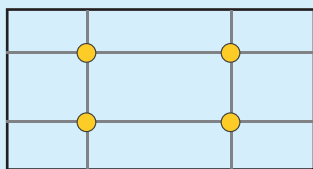
Soutěžní fotografie budou naší redakcí porotě předloženy anonymně, takže hodnocení bude objektivní a férové :-)

Uzávěrka soutěže je v pondělí 15.09.2014.

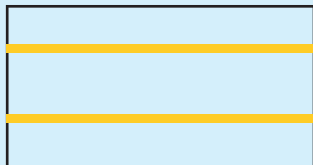
Vyhodnocení soutěže bude v říjnovém čísle Barákovin.

Pár tipů pro fotografování

Fotografovaný objekt umísťte mimo střed do tzv. zlatých řezů.



U krajinek umísťte horizont mimo střed, podle toho, jestli je zajímavější obloha, tak do spodní třetiny, nebo jestli je zajímavější země, tak do horní třetiny.



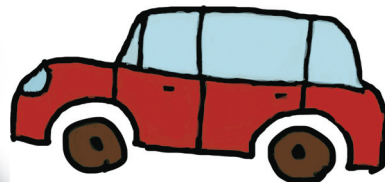
Hledejte takové pohledy, které ostatní nemohou běžně vidat. Fotografujte od země, z vyvýšenin, mimo cestičky, zajímavé světlo venku je ráno, odpoledne a v podvečer, atraktivní je mlha i déšť atp.

Soutěžíme *velká prázdninová fotografická soutěž*

Zapojte se do soutěže a buďte kreativní :-)

Ve spolupráci s ateliérem kreativní a trikové fotografie fotografa Lubomíra Harrera vyhlášíme pro žáky naší školy velkou prázdninovou foto-grafickou soutěž v kategoriích:

1. malované obrázky od nejmenších
určeno těm dětem z 1. stupně, které nemají možnost fotografovat



2. fotografujeme krajinu a přírodu kolem nás
zachyťte na svých soutěžních fotografiích krajinu jako celek v zajímavém světle, nebo i detaily ze zahrádek, polí, lesů, vodních toků apod.



3. fotografujeme volně žijící i chovaná zvířata kolem nás
fotografovat můžete jak své domácí mazlíčky, tak zvířata v ZOO, nebo můžete zkusit fotografovat faunu ve volné přírodě, jako jsou brouci, motýli, ještěrky, ptáci, lesní zvěř apod.



4. prázdniny v pohybu
soutěžní fotografie musí zachycovat cokoli v rychlejším pohybu

SOUTĚŽÍME O VELKÝ DORT PRO CELOU TŘÍDU :-)

Každý soutěžící může odevzdat do každé kategorie 2 fotografie v digitální podobě nebo vytištěné na fotopapíru ve formátu 15 x 21 cm

Fotografie a nebo soubory v názvu označte celým jménem a třídou, do které od září budete chodit. Digitální posílejte na mail: redakce@barakoviny.cz, vytištěné vhazujte do redakční schránky. Nepodepsané fotografie nebudou do soutěže zařazeny.

Cestou necestou *královské město Písek*

V Písku s Elisabeth Danielou

Při návratu z dovolené jsme se stavili v jihočeském královském městě Písku, protože tam tatínek chtěl navštívit svého bývalého pana profesora na fotografii, slavného Jiřího Škocho. A proč se mi tam si tam koupila zmrzlinu :-). úplně stejně jako kdybys-Lovosicích. Takže vlastně nemusíte. Ale zato tam, stojí navštívit Starý kamenným mostem v



A představte si, že chutná te si jí koupili v Praze nebo v kvůli zmrzlině tam jezdit díky šikulkám z dávných dob, most, který je nejstarším české republiky a podle kterého si vzali inspiraci stavitelé Karlova mostu. Také tam můžete navštívit Prácheňské muzeum, ve kterém jsou věci z pravěku a doby slovanské. Také tam je nová obrazová galerie českých panovníků.

V historické části města si některé domy do dnešní doby zachovaly svá domovní znamení, což jsou takové ty obrázky, plastiky a sošky nad vchodovými dveřmi (pro ty co nevědí). Takže tam např. můžete najít dům: U Slona, U Zlaté lodi, U Červeného raka, U Zvonu, U Bílého lva, U Bílé růže, U Zlatého kříže atd.

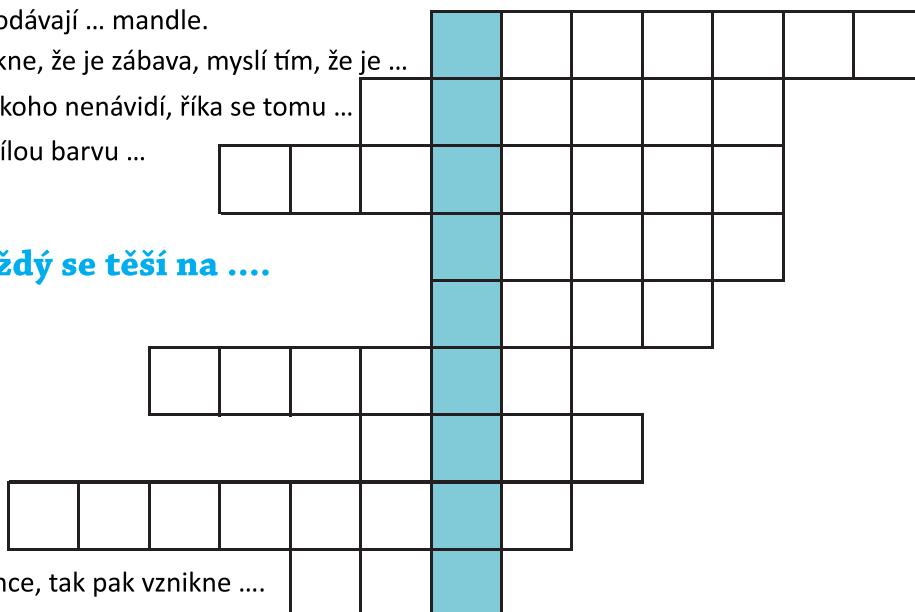
A proč se vlastně Písek jmenuje Písek? Protože se tam hrabali v písku ;). A proč se hrabali v písku? Protože tam v Otavě, řece protékající Pískem bylo zlato.

Pískem jsme jenom projížděli, ale určitě by stálo za to, vydat se tam na celý víkend.

Elisabeth D. Harrerová, 6.A

1. Na pouti se prodávají ... mandle.
2. Když někdo řekne, že je zábava, myslí tím, že je ...
3. Když někdo někoho nenávidí, říká se tomu ...
4. Má černou a bílou barvu ...

tajenka: Každý se těší na



5. Prší a svítí slunce, tak pak vznikne
6. Voda se může nalévat do kýble nebo ...
7. Když spadne strom, tak musejí větve ořezat ...
8. Někdo si kupuje věci, které nepotřebuje, tomu se říká ...
9. Měsíc, rok...

Tereza Šefrová, 6.A

Den dětí

Tereza Dlouhá ze 2. třídy naší školy vytvořila v rámci soutěže jednu ze 6 nejhezčích mandal a současně byla její mandala vybrána mezi padesátku děl určených pro putovní výstavu a kalendáře pro rok 2015. Za redakci moc velká gratulace, Terezko.

Redakce

Šéfredaktor:
Elisabeth D. Harrerová

Zastupce šéfredaktora:
(zatím neobsazen)

Redaktoři:
Jana Balangová
Tereza Šefrová
Daniela Nováková

Redakční e-mail:
redakce@barakoviny.cz

Redakční školní schránka:
U sborovny 2. stupně ZŠ
Antonína Baráka v Lovosicích

Grafická podpora:
grafik Petr Ludvík

Technická podpora:
fotograf Lubomír Harrer

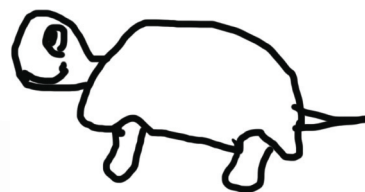
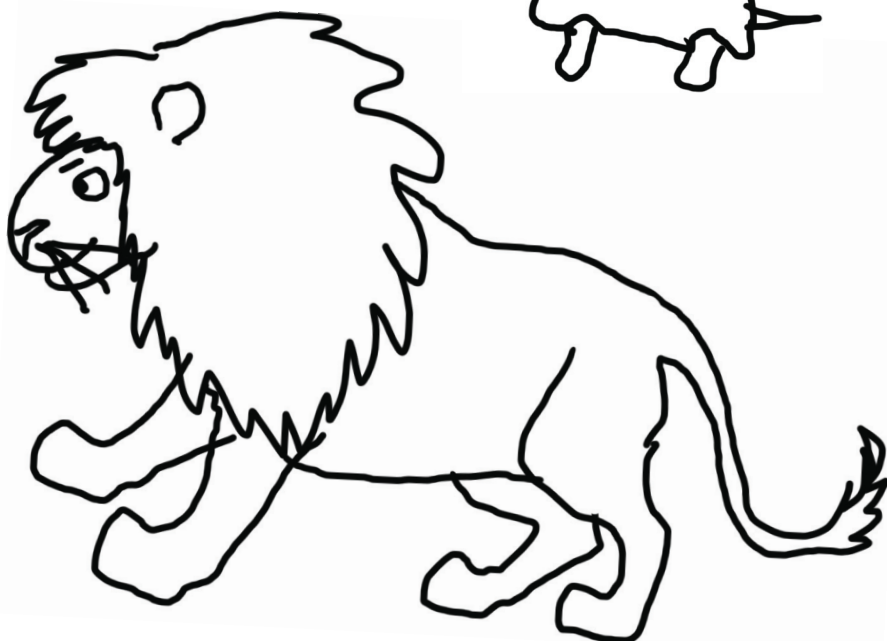
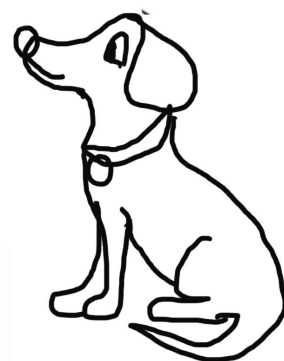
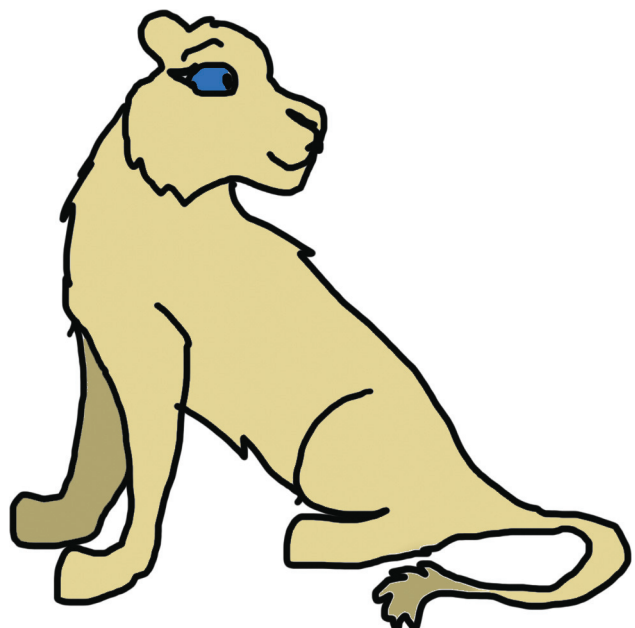
Pracoviště redakce:
Ateliér kreativní
a trikové fotografie
Jiráskova 4
411 12 Čížkovice

Barákoviny jsou školními žákovskými novinami šířenými tiskem i v elektronické formě, jejichž obsah se může nekomerčně užívat v nezměněné formě s uvedením autora každého užitého příspěvku (obrazového i textového) a s uvedením zdroje, tj. názvu Barákoviny doplněného o číslo a datum vydání.

© Petr Ludvík - grafika
Ostatní uživatelé i osobnostní práva jsou chráněna AZ a OZ.



Omalovánka pro nejmenší



Jana Balangová, 6.A